

아래의 일본어 글자 50음도(46자)를 외우는 과정은 우리말을 공부하기 위해 자음과 모음을 외우는 과정과 같습니다. 초성, 중성, 종성을 결합하여 그 발음 수가 어마어마한 우리말을 익히는 과정은 아래의 히라가나 46자와 가타카나 46자만 알면 끝나는 일본어와 비교가 되지 않습니다. 그런데도 일본어가 어렵다고 하소연합니다.^^

1. 일본어 오십음도(五十音図)

<청 음>

	ア段 아단	イ段 이단	ウ段 우단	エ段 에단	オ段 오단
ア行	ア	イ	ウ	エ	オ
아행	a	i	u	e	o
カ行	カ	キ	ク	ケ	コ
카행	ka	ki	ku	ke	ko
サ行	サ	シ	ス	セ	ソ
사행	sa	si(shi)	su	se	so
タ行	タ	チ	ツ	テ	ト
타행	ta	ti(chi)	tu(tsu)	te	to
ナ行	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
나행	na	ni	nu	ne	no
ハ行	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ
하행	ha	hi	hu	he	ho
マ行	マ	ミ	ム	メ	モ
마행	ma	mi	mu	me	mo
ヤ行	ヤ	×	ユ	×	ヨ
야행	ya		yu		yo
ラ行	ラ	リ	ル	レ	ロ
라행	ra	ri	ru	re	ro
ワ行	ワ	×	×	×	ヲ
와행	wa				o
	ン				
	n, m, g				

ガ行	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ
가행	ga	gi	gu	ge	go
	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ
	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ
	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ

ザ行	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
자행	za	zi	zu	ze	zo
	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ

ダ行	ダ			デ	ド
다행	da	zi	zu	de	do
	ダ			デ	ド
	ダ			デ	ド
	ダ			デ	ド

バ行	バ	ビ	ブ	ベ	ボ
바행	ba	bi	bu	be	bo
	バ	ビ	ブ	ベ	ボ
	バ	ビ	ブ	ベ	ボ
	バ	ビ	ブ	ベ	ボ

パ行	パ	ピ	プ	ペ	ポ
파행	pa	pi	pu	pe	po
	パ	ピ	プ	ペ	ポ
	パ	ピ	プ	ペ	ポ
	パ	ピ	プ	ペ	ポ